



Pirotecnia Sánchez



Pirotecnia Sánchez



Pirotecnia Sánchez



Pirotecnia Sánchez



Pirotecnia Sánchez



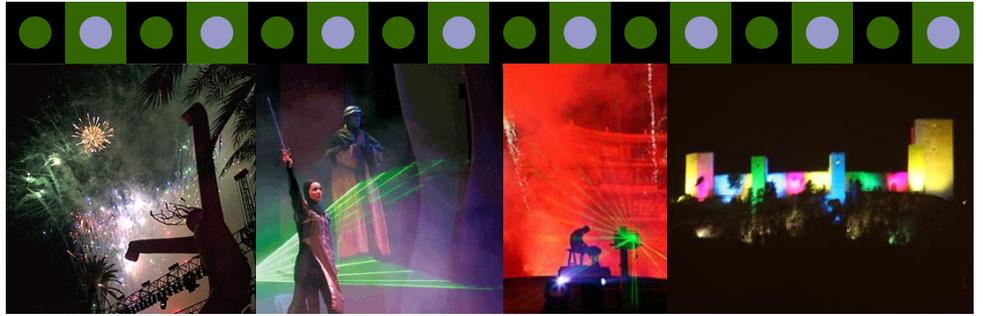
Pirotecnia Sánchez



*Jiménez Yuste*



Pirotecnia Sánchez



## PIROTECNIA - PRODUCCIÓN DE EVENTOS - LASER - ILUMINACIÓN - SONIDO

Nuestra empresa creada en 1957, se ha dedicado por completo, en estos últimos años, a la producción de espectáculos multimedia, piromusicales, presentaciones de empresa, iluminación espectacular de edificios y monumentos, sonorización de conciertos, etc.

Creando y utilizando la última tecnología nos hemos convertido en pioneros en la sincronización perfecta entre Fuegos Artificiales, Equipos Láser, Iluminación, Sonido, Lanzallamas, Panis, Actores, orquestas y cualquier otro dispositivo.

El equipo creativo de PIROTECNIA SANCHEZ S.A., pone a su disposición cantidad de espectáculos de producción propia, así como la posibilidad de crear programaciones únicas adaptadas a sus necesidades.

Así se crean los espectáculos, de acuerdo a las necesidades técnicas del cliente y se diseña el espectáculo más acorde con el lugar y presupuesto.

Nota de Prensa: **DIARIO ALMERIA**

“Un cañón de rayos láser, dibuja figuras de colores en tres dimensiones sobre unos asombrados espectadores que abarrotaban las cientos de sillas dispuestas en torno al escenario central. Los componentes del grupo de artistas, llenaban el escenario con su coreografía, una joven que realizó complejos equilibrios, sujeta por unas cintas a sus pies, suspendida desde una grúa a más de diez metros de altura. La cosa prometía cuando sonó el primero de los cientos de cohetes que anunciaban el inicio del espectáculo. Fue entonces cuando fue imposible dejar de mirar y mover la cabeza en un intento vano por abarcarlo todo. Fuegos, música, Láser de colores y movimiento se combinó a la perfección en un espectáculo que será difícil de olvidar. El escenario central se convirtió en una fiesta que no parecía tener fin y que nadie quería que terminara. La combinación entre todos los actores, fuegos artificiales y láser fue perfecta y la magia de la noche hizo todo lo demás: el láser asombraba, los actores en el escenario seducían, los fuegos artificiales impactaban y la música lo envolvía todo.”

### Algunos Eventos

Orquesta y Coros Nacional de España.

Orquesta Ciudad de Granada

Banda Sinfónica de Albacete

Bandan Sinfónica de Almería

1º Premio Ciudad del Ejido 1996

1º Premio Ciudad del Ejido 2008

JIENENSE del año 2000

Inauguración parque Juan Carlos I Pinto (Madrid)

24 Horas RNE 3

Productoras de Televisión de Suecia y Noruega.

Inauguración Teatro Infanta Leonor (Jaén)

Valencia C.F. y Cádiz C.F.

Real Jaén C.F. y Córdoba C.F.

Carnavales de Málaga

Feria Turismo Veractiva (Almería)

Entierro de la sardina (Murcia)

Inauguración Museo Zabaleta

Bicentenario Batalla de Bailen

Gibraltar National Day

Gibraltar Miss Mundo 2010

Producción del XIV Campeonato Iberoamericano de Atletismo

Efectos especiales en Madrid BATALLAS HISTÓRICAS 2013

Córdoba Romana 2014

Móstoles Siglo XXI





Pirotecnia Sánchez

## MAS DE MEDIO SIGLO DE EXPERIENCIA



OFICINAS



FABRICACIÓN



VEHICULOS



FABRICACIÓN



ZONA CASETAS DE TRABAJO

Fundada en 1957, PIROTECNIA SÁNCHEZ, S.A. es una de las empresas pioneras en el sector pirotécnico y en la creación de espectáculos Piromusicales y Multimedia, pero no sólo por la tradición pirotécnica que posee, sino por su decidida voluntad de apostar por la Innovación Tecnológica, la originalidad en el diseño de los espectáculos y la calidad en el producto fabricado.

En estos momentos, PIROTECNIA SANCHEZ, S.A. cuenta con más de 102.000 m2 de espacio para fabricación, almacenaje y montaje de nuestros espectáculos, así como cinco vehículos homologados con ADR, zonas para la investigación y creación de equipos de disparo digital, zona de I+D, zona de pruebas y reparación para los más de 100.000 vatios de Sonido e Iluminación espectacular, seis equipos Láser de alta potencia, equipos proyectores Panis, proyectores de video Sanyo 12000 lumens, pantallas de de proyección, lanzallamas digitales, maquinas de humo, turbinas, etc. Todo diseñado en nuestra empresa, para una sincronía perfecta entre todos los dispositivos electrónicos y pirotécnicos.

La conjunción del personal de los distintos departamentos, gerencia, producción, administración, pirotecnia, sonido e iluminación y la implantación del Sistema de Gestión de la Calidad, nos ha valido el reconocimiento empresarial de diferentes instituciones, nombrando a la empresa como Jienense del Año, galardón ofrecido por el Diario Jaén y otorgado mediante votación popular, Premio a la Innovación, otorgado por la Junta de Andalucía y Master de Popularidad, reconocimiento de la Cámara de Comercio de Jaén.

Y nuestro paso más inminente, la implantación en 2016 del *Sistemas de Gestión Medio Ambiental, ISO 14001*



MONTAJES



CONCIERTOS



SONORIZACIONES





Pirotecnia Sánchez



Orquesta Ciudad de Granada



Orquesta y Coros Nacional de España



Banda Sinfónica Albacete



Feria de Turismo Veractiva



Gibraltar Spring Festival



Piromusical Murcia



Feria de Jaén



Carnavales Málaga



Bahía de Algeciras - Gibraltar





**Pirotecnia Sánchez**

### ***PIROMUSICALES***

Los Piromusicales son espectáculos de enorme impacto que involucran pirotecnia y otros elementos visuales (fuentes, fuego, agua, luces, láser etc.) que son controlados electrónicamente y sincronizados al compás de música de fondo logrando una atmosfera perfecta, especial, única e irrepetible.

Piromusical es la mezcla entre pirotecnia y música controlada, sincronizada dando espectacularidad y magia a los efectos pirotécnicos y así conseguir el asombro del público. Crear en el espectador, sentimientos y emociones, que nunca serán olvidados.

El diseño se realiza previamente en simuladores 3D, visualizándose previamente el espectáculo, en el espacio que el cliente ha dispuesto, para el espectáculo. Las Principales características es que se realiza con equipos digitales de alta tecnología vía Midi, Sempty y DMX, sistemas implantados en equipos creados y diseñados en nuestras instalaciones.

Son espectáculos complejos que requieren de planeación y equipo especializado, pero cuyo resultado final supera todas las expectativas.

### ***CASTILLOS DE FUEGOS ARTIFICIALES***

Cuenta la leyenda que un cocinero de la antigua China encontró por casualidad una mezcla de sulfuro, salitre y carbón de leña, podía estallar en un espacio pequeño y se usó para celebrar la prosperidad, la paz, y espantar espíritus malignos. Le llamaron polvo negro. Sea como fuere, el origen de la pirotecnia es chino, y su primera función fue la de la celebración. Pronto se utilizaría con fines militares y llegaría a manos mongoles, y a Arabia, alrededor del siglo XI-XII. Aunque en estos años todavía les falta una llamativa característica, el color, que no llegaría hasta el siglo XIX, con el tono verde y que ha ido evolucionando hasta alcanzar la tremenda gama cromática de hoy en día.

Repartidas por los 102.000 metros cuadrados, hay mas de una veintena de pequeñas casetas y polvorines. Al contrario que la competencia, Pirotecnia Sánchez sigue fabricando, ya que cuenta con productos homologados con marcado CE, productos para expertos y de uso propio.

Disponemos de nueve polvorines con una capacidad con una capacidad de 10 toneladas de material pirotécnico y seis vehículos preparados con ADR EXIII, para su transporte.



Pirotecnia Sánchez

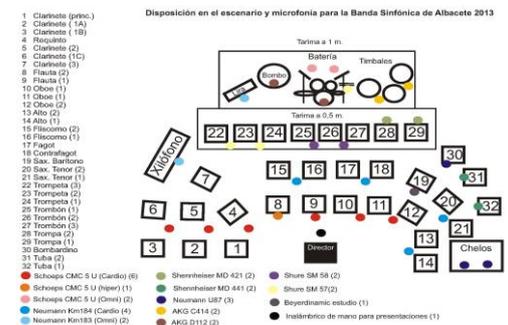
## ORQUESTAS Y BANDAS SINFONICAS

Una de las principales características de Pirotecnia Sánchez ha sido, la perfecta sincronía en la utilización de fuegos artificiales y la música tocada en directo.

En 1980 en plena movida madrileña, ya nos contrataban para disparar fuegos artificiales en los conciertos de RADIO3 en Madrid y por toda España en conciertos de Medina Azahara, Obus, Leño, Miguel Ríos, Mecano, Triana, etc.

El hecho de haber sincronizado los fuegos artificiales y la música en directo, nos ha servido para que directores de la talla de **Josep Pons i Viladomat** (Director de la Orquesta Nacional de España), **Fernando Bonete Piqueras** (Director titular de la Banda Sinfónica de Valencia), nos hayan contratado para poner fuegos artificiales a varios conciertos con La **Orquesta Nacional y Coros de España**, **Banda sinfónica de Albacete**, **Orquesta Sinfónica Ciudad de Granada**.

También, contamos con técnicos de sonido que trabajan en directo con orquestas de Córdoba, Sevilla y Granada y equipos de sonido adecuados para reproducir la orquesta o banda con una calidad en directo que permite incluso la grabación de un disco o DVD, ya que utilizamos más de 30 micrófonos, sistemas digitales para la grabación y reproducción e iluminación.





Pirotecnia *Sánchez*

### PRODUCCIÓN Y DISEÑO DE EVENTOS

Disponemos de personal cualificado en la producción, diseño, realización y desarrollo de eventos, desde un simple sueño a la más compleja organización de 750 atletas y 1000 voluntarios, para que todo salga y resulte una experiencia única.

#### XIV CAMPEONATO IBEROAMERICANO DE ATLETISMO 2010



**SAN FERNANDO 2010**  
XIV CAMPEONATO IBEROAMERICANO DE ATLETISMO



#### MISS MUNDO GIBRALTAR 2010



#### ASCENSO A PRIMERA DIVISIÓN DEL CÓRDOBA C.F. 2014





Pirotecnia Sánchez



Presentación MERCEDES CLASE A



CORDOBA ROMANA



Conciertos de RNE – Radio 3



Productoras Televisión de Suecia y Noruega



Móstoles SIGLO XXI



Espacio Movistar



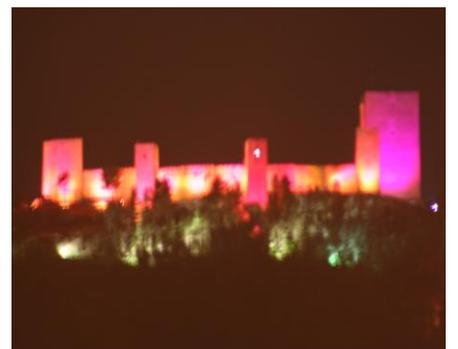
Telefónica



Visita del Papa a Valencia



MJM Catedral Jaén



Parador Nacional de Santa Catalina



***Jamás, en la historia de los PIROMUSICALES, se ha llegado a tal sincronía***

En principio, explicaremos, que la sincronía entre música y fuegos artificiales esta referida solo a la luz de los efectos, ya que esta viaja a una velocidad lo suficientemente elevada como para descartar las diferencias producidas por la posición del espectador. Seria imposible sincronizar el componente acústico de las explosiones pirotécnicas, por que variaría el tiempo de llegada al espectador, dependiendo de la posición de este.

Centrándonos en la luz, tendremos que manejar cada disparo para que coincida con la banda sonora del espectáculo. Además tendremos que tener en cuenta que hay efectos que son disparados y su luz aparece varios segundos después. También tendremos que pensar que dependiendo de la naturaleza del efecto, existe una tabla con los distintos tiempos de respuesta de estos. Estos retardos que en ocasiones llegan a mas de 5 segundos (tiempo que las carcassas emplean en alcanzar la altura de apertura) se compensa, con la salida de los efectos por anticipado.

Por tanto no es nada fácil hacer que coincidan todos y cada uno de los efectos pirotécnicos con la música empleada en los ESPECTACULOS PIROMUSICALES.

Nuestros espectáculos cuentan con bandas sonoras continuas de montajes propios y exclusivos, mezclados y en ocasiones compuestos e interpretados para un determinado evento. Por esto, nuestra empresa cuenta con un estudio de grabación dotado con las últimas tecnologías en audio digital sobre disco duro, donde se seleccionan, se editan, se interpretan y en ocasiones se componen los fragmentos musicales de los que constan nuestros espectáculos.



**ESTUDIO PROPIO DE GRABACIÓN PROFESIONAL Y REMASTERIZACIÓN DE AUDIO**



## Pirotecnia Sánchez

Para reproducir el contenido musical de nuestros espectáculos es necesario equipos de sonido de gran potencia y gran dispersión. Nuestro equipo de I+D estuvo buscando el equipo que mejor se adaptase a nuestras necesidades de cobertura y operativas, ya que en muchos casos el equipo de sonido ha de ser dividido. La solución más adecuada la encontramos en un fabricante alemán llamado HK.



**Orquesta y Coros Nacional de España**



**Banda Sinfónica de Albacete**





Pirotecnia Sánchez

## EL LÁSER, POR SI MISMO, YA ES UN ESPECTÁCULO

El hecho de crear planos virtuales de suelo y techo, de hacer ondulaciones imposibles en los laterales, realizar cielos luminosos en la oscuridad de la noche o de introducir a los espectadores en un túnel infinito, crea sensaciones muy impactantes.

Nuestro equipo de I+D incorporó este nuevo componentes a los fuegos artificiales, hace mas de 15 años para introducir, aun más, al espectador en el corazón de nuestros espectáculos.



Para la fabricación de los equipos Láser, Pirotecnia Sánchez se ha unido, a la única empresa que los fabrica En España, Cittadini Multimedia System formando un solo equipo para la fabricación de sistemas Láser profesionales de alta y mediana potencia con tecnología europea, homologados y con marcado CE. Somos fundadores de la Asociación de Técnicos de Láser de España.

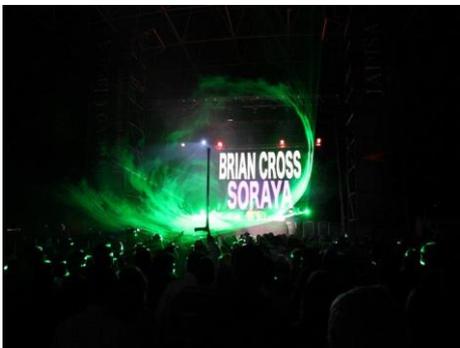




Pirotecnia Sánchez

## LA MEJOR TECNOLOGÍA Y TÉCNICOS PARA CONCIERTOS Y EVENTOS

Los equipos Láser también se pueden utilizar para proyectar imágenes sobre superficies sólidas, líquidas o gaseosas. Es muy impactante ver una imagen formada por una proyección de Láser sobre una cortina de agua o utilizar algún edificio colindante a la zona del espectáculo, para proyectar cualquier logotipo, escudo o texto.



Concierto BRIAN CROSS



Gira de conciertos ANDY y LUCAS



Concierto COLDPLAY



Concierto UB 40



Concierto MEDINA AZAHARA



Concierto EL PULPO Alcantarilla



Hilary Duff (Valencia 2005)



Concierto SORAYA



Concierto DAVID GUETTA



Pirotecnia Sánchez

## EQUIPOS LASER PARA PROYECTOS DE INGIENIERIA

En el año 2010 se nos propuso la posibilidad de crear un equipo láser para participar en el proyecto de la primera planta a escala comercial en el mundo, que aplica la tecnología de receptor de torre central y almacenamiento térmico en sales fundidas en la provincia de Sevilla.

Nuestro departamento se puso manos a la obra y consiguió crear un equipo, con un rayo láser con inversión negativa en el diámetro final del rayo y unas lentes polarizadas en una cámara de video, lográndose producir un rebote del rayo uniforme a un punto de la torre, para lo cual, se tuvo que centrar los espejos captadores con un diámetro de 5x5 cm. a una distancia de la torre de 1000 metros.



## EFECTOS ESPECIALES

Como empresa pirotecnia nos hemos especializado en la creación de efectos de explosiones y combates militares para cine y últimamente en participaciones en representaciones de batallas bélicas.

Parte de nuestro personal, se ha especializado en la simulación de efectos de artillería, explosiones de puentes, cañones, tanques, etc, con una sincronía perfecta entre disparo y explosión.





Pirotecnia Sánchez

### PROYECCIONES EN PANTALLAS Y CORTINAS DE AGUA

Las pantallas y cortinas de agua permiten animar todo tipo de lugar y espacios, y ofrecen una superficie de proyección en lugares donde no se pueden instalar pantallas tradicionales.

Estas pantallas de agua se usan como soporte de proyección de distintos medios como video alta potencia, láser o Pani. La pantalla de agua se usa para eventos en exterior. Formada de millones de gotas de agua, la pantalla de agua ofrece un espectáculo único y prestigioso, por lo cual es uno de los soportes preferidos por los parques de atracción y los grandes eventos.

Como no se necesita estructura aparente (el material esta sumergido), la aparición del video o imagen, resulta mágica, ya que se encuentra en sincronía con el resto del espectáculo.

### PROYECCIONES EN PANTALLAS DE LEDS

Disponemos de pantallas de Leds, para la proyección de eventos, publicidad, animaciones, etc.



IVX Campeonato Iberoamericano de Atletismo

EUROCOPA 2012

Camión Pantalla de 8 m2



Pirotecnia Sánchez

## EL “MAPPING” UNA REALIDAD EN 3D

Pirotecnia Sánchez, S.A. de nuevo, se encuentra inmersa en la creación y producción de eventos de **VIDEO MAPPING 3D**. Para ello disponemos de proyectores de alta luminosidad de entre 12.000 y 15.000 lumen y los últimos programas de software y hardware, que existen en el mercado, así como de unos ingenieros diseñadores encargados de la creación del evento.

El video mapping 3D proyectado es una técnica innovadora que consiste en adaptar la proyección de videos o imágenes a la arquitectura del edificio, modelizando en 3D elementos característicos de la construcción, para poder así jugar con ellos y lograr un espectáculo artístico único con un fuerte impacto sobre el público.





Pirotecnia Sánchez

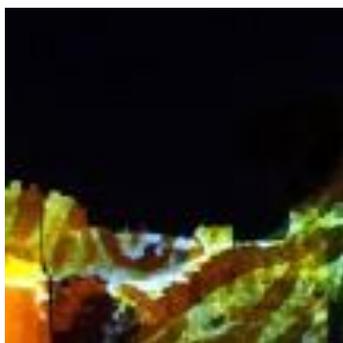
**ILUMINACIÓN ARQUITECTURAL**



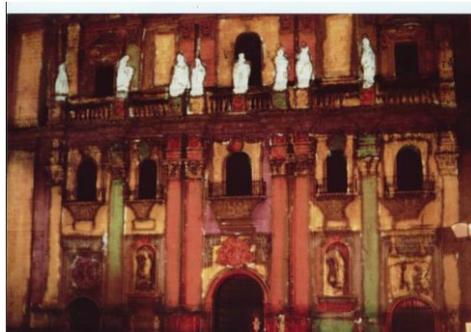
**NUESTROS EQUIPOS “Dos Proyectores Pani”**



**Feria de Albacete**



**Castillo de la Iruela**



**Catedral de Jaén**



**Certamen Habaneras Torreveja**



**Arroyo Molinos**



**Bodegas en la Rioja**



**El Paular**



**Diario El Mundo**



**San Javier (Murcia)**



Pirotecnia Sánchez

## LANZALLAMAS

Disponemos de potentes lanzallamas o máquinas de fuego, para alquiler, ideales, para utilizar en conciertos, festivales o cualquier tipo de evento que lo requiera, creando un efecto muy impresionante y llamativo para el público y permitiendo dotar a los eventos de un espectáculo de luz y brillo.

La duración de las cargas en este tipo de lanzallamas es de aproximadamente 60 disparos, en los que se puede intercalar los colores: *azul, verde, amarillo, y rojo*, en cada equipo, siendo el funcionamiento mediante el sistema DMX, que ocupa 4 canales por carga de gas.



## LANZA SERPENTINAS

Esta es sin duda la manera más sencilla y económica de lanzar confeti y serpentinas de forma profesional. Estos cañones de un solo uso llevan una carga de gas comprimido que se dispara de forma eléctrica e inmediata, lanzando miles de confetis o serpentinas al aire.

Se puede elegir entre los múltiples rellenos de confeti y serpentinas. Los cañones que se utilizan, siempre son cañones seguros que cumplen la normativa CE y confeti ignífugo.





Pirotecnia Sánchez

### *CRYO JETS CO<sub>2</sub>*

Disponemos de 12 equipos de Cryo Jets, homologados y con marcado CE.

Nuestros sistemas Cryo Jets son lanzadores de gas de bióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), seguros tanto para uso exterior como interior. El efecto generado por los Cryo Jets es parecido al humo y desaparece de manera inmediata. Los disparos de cada boquilla individual Cryo Jet puede alcanzar una altura aproximada de 6 metros.

Los Cryo Jets pueden ser activados y controlados mediante DMX para realizar secuencias de descargas continuas o alguna otra sincronización necesaria, ya sea con música u otros efectos especiales.



Se pueden emplear tanto en lugares cerrados como abiertos: Conciertos, platos de televisión, cine, teatro, espectáculos deportivos, convenciones, eventos sociales, etc.





Pirotecnia Sánchez

### CAÑONES LANZA CONFETIS

Disponemos en alquiler de equipos para el lanzamiento de confetis para eventos de gran magnitud.

Son Cañones lanza confetis de CO<sub>2</sub>, con los que se consigue una altura de 15 metros, consiguiendo que el evento no deje a nadie indiferente.

Este efecto principalmente está enfocado a exteriores aunque también se podría usar en interiores con techos de gran altura. Tiene un consumo de 400 gramos de confeti por segundo.

Se puede usar confeti de papel de seda por lo que al ser extra fino, la caída es muy lenta. También se utiliza papel metalizado, muy espectacular, pero con altura y tiempo de caída menor.



También se dispone de cañones de confetis de activación eléctrica de un solo disparo, así como de activación por medio de aire comprimido, de 1 y 3 salidas ideales para salas con poca altura.



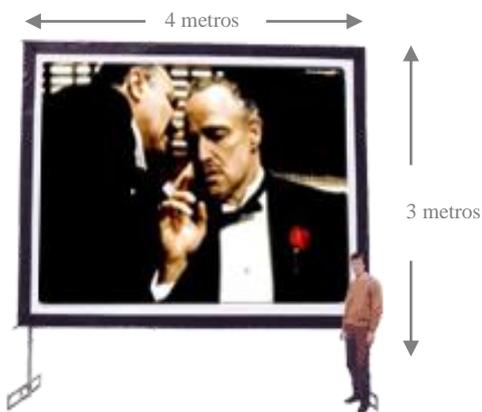


Pirotecnia Sánchez

## AUDIOVISUALES

Disponemos de servicio de alquiler de proyectores, pantallas, sonido, etc, tanto para empresas como para particulares que necesiten realizar una presentación de trabajo, conferencias, reuniones, pasar un video en una boda, ver una película como si estuviera en el cine, partidos de futbol o cualquier otro evento que necesite o precise de material audiovisual.

Disponemos de pantallas desde 1x1 hasta 6x4'5 metros (300") tanto de proyección frontal como de retroproyección y proyectores desde 1200 hasta 18000 lumen.





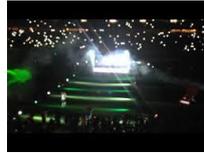
## Pirotecnia Sánchez

### **CORDOBA C.F.**

Ascenso a 1ª División 2014

En 2014 se produjo el ascenso del Córdoba a 1ª División frente al U.D. Las Palmas, siendo nuestra empresa la encargada de la Producción del recibimiento del Córdoba en su estadio, instalándose:

- 2 Jets de CO2
- 2 Lanza confetis con máquinas Big Blaster de CO2.
- 8 Lanzallamas
- 1 Escenario forrado de pantallas de Leds
- 2 Láser Verde de 12 vatios
- 2 Láser Multicolor 20 vatios
- 6 Máquinas de Humo
- 12 Móviles Martin Mac 600 NT
- 4 Beens Multicolor
- 2 cañones de seguimiento
- Un Piromusical



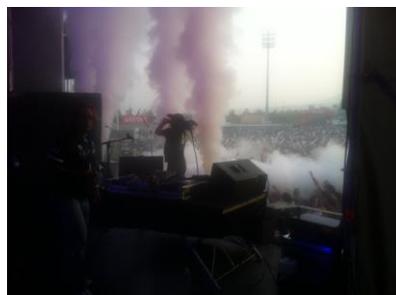


**Pirotecnia Sánchez**

**DAVID GUETTA**

**Concierto de David Guetta en Málaga**

- 6 Jets de CO2**
- 2 Lanza confetis con máquinas Big Blaster de CO2.**
- 1 Lanza serpentinas**
- 2 Láser de 20 vatios multicolor**
- 2 Máquinas de humo Tour Hacer TC4**
- 2 Turbinas**
- 8 Puntos de Fuentes de fuego frío en escenario**
- Final de Concierto con Fuegos Artificiales**





Pirotecnia Sánchez

**CARLOS JEAN**

Summer Festival

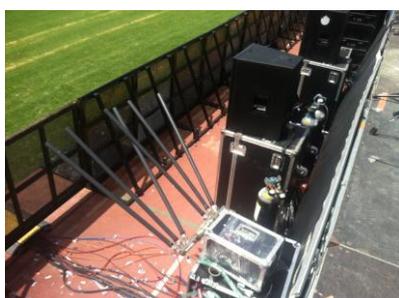
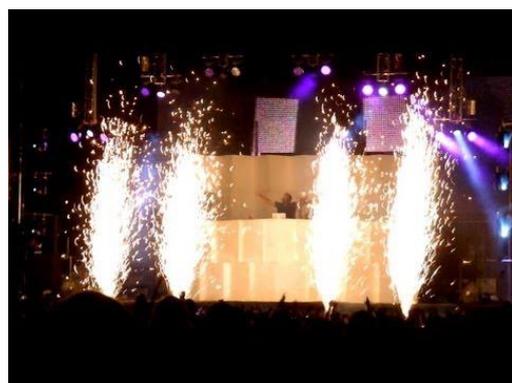
Concierto de Carlos Jean en el Summer Festival de Málaga, en el cual se instalaron se le instalaron:

6 Jets de CO2

2 Lanza confetis con máquinas Big Blaster de CO2.

6 Cañones de serpentinas

4 Puntos de Fuentes de fuego frío



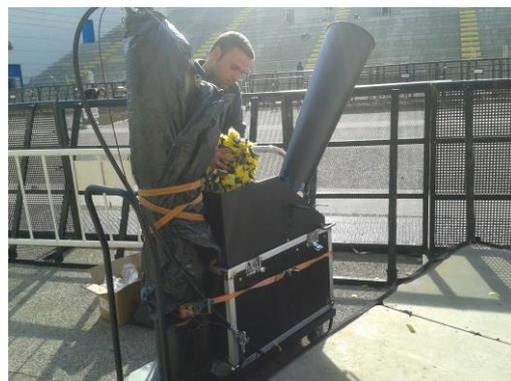


PirotecniaSánchez

**ROMEO SANTOS**  
GIRA 2015 ESPAÑA

En 2015 formamos parte del Tour de Romeo Santos en España, instalando en los conciertos de Granada, Málaga, etc. los siguientes efectos especiales:

- 6 Jets de CO2
- 4 Lanzallamas multicolor
- 4 Puntos de Fuentes de fuego frío en escenario
- 4 Lanza confetis con máquinas Big Blaster de CO2.





Pirotecnia Sánchez

## GIBRALTAR MUSIC FESTIVAL 2014 y 2015

- 6 lanzallamas
- 2 Lanza confetis de CO2
- 4 Jets de CO2
- 2 láser verdes.





Pirotecnia Sánchez

***BANDA SINFÓNICA DE ALBACETE***

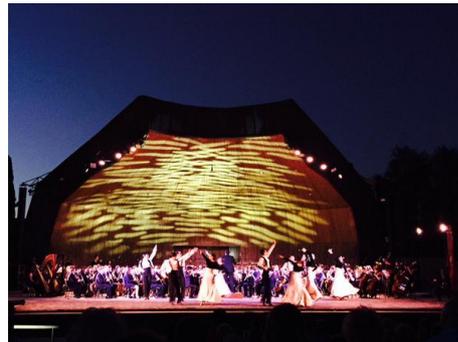
Desde el año 2009 venimos realizando el Concierto de la Banda Sinfónica, sincronizada con Fuegos Artificiales en la Feria de Albacete. Nuestra empresa realiza toda la producción, desde la instalación de la iluminación, sonido y fuegos artificiales, hasta los grupos electrógenos y elevadores necesarios para el espectáculo.



***LA LIRA***

***BANDA SINFÓNICA DE POZUELO DE ALARCON***

Concierto XXV Aniversario





Pirotecnia Sánchez

**DREAMBECH  
VILLARICOS 2015**

En 2015 Pirotecnia Sánchez, ha realizado la producción de los efectos especiales (Jets CO2, Lanzallamas, Confetis, Serpentinatas, Láser, etc.), en los tres principales escenarios, (Escenario Brugal, Dream Ten y Open Air), así como el disparo de los fuegos artificiales del último día.





Pirotecnia Sánchez

FESTIVAL SOUND GRANADA



## CARNAVAL DE CADIZ

- 2 Cabezas Láser
- 15 Fuentes de fuego frío en el escenario
- 2 Cañones de confetis de CO<sub>2</sub>





Pirotecnia Sánchez

***DADDY YANKEE***

- 6 Jets de CO2**
- 6 Lanzallamas multicolor**
- 2 Cañones de confetis Big Blaster CO2**
- 9 Cañones Serpentinás**
- 20 Fuentes de fuego frío**



***STEVE AOKI***

- 6 Jets de CO2**
- 2 Pistolas de CO2**
- 8 Lanzallamas monocolor**
- 4 Cañones de confetis Big Blaster CO2**
- 9 Cañones de Serpentinás**
- 32 Fuentes de Fuego frío**
- Castillo de Fuegos Artificiales de final.**





Pirotecnia Sánchez

**JUAN MAGAN**

- 1 Láser verde de 12 vatios,
- 4 Jets de CO2
- 2 Lanzallamas multicolor
- 2 Cañones de confetis Big Blaster CO2



**DJ LUCIANO**

- 2 Jets de CO2
- 3 Cañones de Serpentina
- 12 Fuentes de Fuego Frío





Pirotecnia Sánchez



ILUMINACIÓN DE FUENTES CIBERNÉTICAS



FUENTES DE FUEGO FRÍO



LANZACONFETIS



MENSAJES "SMS" y LOGOS DE EMPRESA incluso a una distancia de 1000 metros



Cryo Jets de CO2 (David Guetta)



LETREROS EN FUEGOS ARTIFICIALES



LANZALLAMAS

ASCENSO CORDOBA CF A 1ª DIVISION



MASCLETAS

REALIZACIÓN DE VARIAS MASCLETAS EN VALENCIA



## POLÍTICA MEDIAMBIENTAL

*Uno de los elementos esenciales que inspiran la política de actuación de PIROTECNIA SÁNCHEZ, es el compromiso por la protección de Medio Ambiente, en todas nuestras actuaciones, disponiendo de personal capacitado como **EXPERTO MEDIAMBIENTAL EN LA EMPRESA.***

*Por esta razón, la Dirección de PIROTECNIA SÁNCHEZ ha decidido un plan estratégico que contempla, como uno de sus aspectos fundamentales, el respeto al Medio Ambiente, por lo cual, llevamos a la práctica unos principios básicos para el cumplimiento de la normativa europea medioambiental en la medida de lo posible y la Certificación del **SISTEMA DE GESTIÓN MEDIO AMBIENTAL acorde a la Norma ISO 14001.***

*Así mismo PIROTECNIA SANCHEZ, tiene establecido un proyecto de colaboración con la empresa PROMEDIO PROYECTOS MEDIOAMBIENTALES, por el que se ha conseguido la validación del **Registro Estatal de Emisiones y Fuentes Contaminantes (PRTR)** sobre emisiones, **NO** estando obligados a realizar la declaración PRTR.*

## PRINCIPIOS BÁSICOS

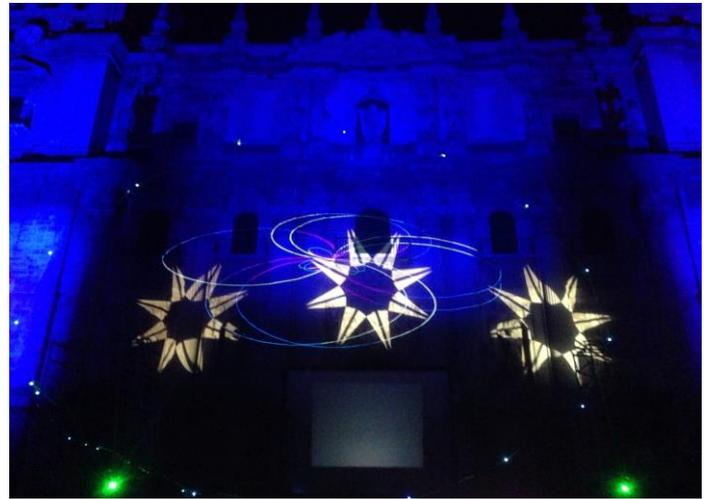
- Adoptar las medidas necesarias para prevenir la contaminación y, cuando ello no sea posible, reducir al mínimo los productos contaminantes.
- Reducir sistemáticamente los residuos y reciclándolos.
- Adoptar las medidas necesarias para garantizar el cumplimiento de la normativa medioambiental aplicable a nuestra actividad.
- Formar y concienciar a empleados y proveedores sobre posibles aspectos medioambientales que se puedan generar.
- Definir y revisar los objetivos y metas medioambientales establecidos en cumplimiento de esta política medioambiental.



Pirotecnia Sánchez



JMJ CATEDRAL DE JAÉN



NAVIDAD CATEDRAL JAÉN



CIUDAD REAL



PLAZA DE TOROS - PANTALLA DE 300"



FIESTA DEL VINO



BAHIA DE ALGECIRAS - LA LINEA



REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

ESPAÑA

DESCRIPCION Y DATOS DE LA MARCA

Nº

1741603

TITULAR

PIROTECNIA SANCHEZ, S.A.

DISTINTIVO

"PIRO-MUSICAL"



FECHA SOLICITUD

28 ENE 1993

PRIORIDAD - PAIS - NUMERO

FECHA PRIORIDAD

FECHA DE CONCESION

DESCRIPCION

Consiste esta Marca en la denominación "PIRO-MUSICAL"

PRODUCTOS

Armas de fuego; municiones y proyectiles; explosivos; fuegos artificiales.

CLASE

13



(Sello)

FIRMA DEL FUNCIONARIO:



# TÍTULO DE REGISTRO DE MARCA

Cumplidas las disposiciones establecidas en la vigente Ley 17/2001, de 7 de diciembre, de Marcas, se expide el presente título de registro de la marca que más abajo se identifica.

Conforme a la citada Ley de Marcas, el registro de la marca, confiere a su titular el derecho exclusivo a utilizarla en el tráfico económico. El registro ha quedado otorgado, sin perjuicio de tercero, por diez años, contados desde la fecha de presentación de la solicitud, y podrá renovarse indefinidamente por periodos ulteriores de diez años. De no efectuarse la renovación en la forma y plazos previstos legalmente, el registro de la marca será caducado.

**Marca N.º 2.765.960**

TITULAR DE LA MARCA: **PIROTECNIA SANCHEZ, S.A.**

DISTINTIVO



TIPO DISTINTIVO:

**MIXTO**

COLORES REIVINDICADOS

**FUCSIA, BEIGE, NEGRO, GRIS Y BLANCO.**

DESCRIPCIÓN Y/O INDICACIÓN DE ELEMENTOS NO REIVINDICADOS EN EXCLUSIVA:

FECHA PRESENTACIÓN SOLICITUD

**11 de abril de 2.007**

FECHA CONCESIÓN REGISTRO:

**27 de noviembre de 2.007**

PRIORIDADES REIVINDICADAS: PAÍS, NÚMERO, SOLICITUD, FECHA

**MARCA ESPAÑOLA POR TRANSFORMACIÓN**

FECHA PRESENTACIÓN EN OFICINA DE ORIGEN

MODALIDAD MARCA DE ORIGEN Y NÚMERO:

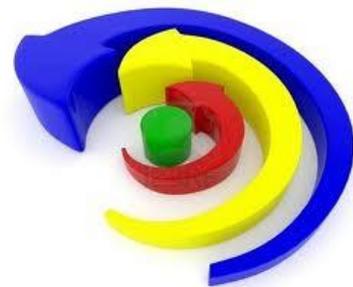
FECHA ANTIGÜEDAD REIVINDICADA:

ANTIGÜEDAD DE LA MARCA ESPAÑOLA N.º:



# VENTA DE PETARDOS

**EN NUESTRAS INSTALACIONES**



EDICIÓN Nº 7/11-12

**ENCUENTRA TU DIVERSIÓN**

**Pirotecnia Sánchez**

FÁBRICA Y OFICINAS: Ctra. Jamilena, s/n.  
E-MAIL: [info@pirotecniasanchez.com](mailto:info@pirotecniasanchez.com)  
Tels.: 953 55 02 00 - 953 70 40 18 Fax: 953 55 22 61  
23600 MARTOS (Jaén)  
España

**CATALOGO DE PRODUCTOS**



**Pirotecnia Sánchez**

**Dirección**

Ctra. De Jamilena, s/n  
Apartado de Correos nº 33  
23600 MARTOS – JAEN

Teléfono: 953.70.40.18  
FAX: 953.55.22.61

**E-Mail:**

[info@pirotecniasanchez.com](mailto:info@pirotecniasanchez.com)

**WEB:**

[www.pirotecniasanchez.com](http://www.pirotecniasanchez.com)